



22. januar 2019

Kopenhagen Fur indleder årets salg med lille auktion

Kopenhagen Fur åbner salgssæsonen 2019 med januar-auktionen fra den 24. til den 28. januar. Der er tilmeldt knap 200 kunder til auktionen, og udbuddet er på 3,3 millioner minkskind. Størstedelen, 2,4 millioner, af skindene er friske varer indsendt og opsorteret fra pelsningen i november 2018, mens de øvrige skind var udbudt i 2018.

Den globale kreds af opkøbere forventes at disponere konservativt på auktionen. De seneste to sæsoner har købere på første auktion budt og handlet dyrt for derefter at opleve faldende priser henover sæsonen, og der er derfor en vis nervøsitet for at købe for dyrt tidligt i sæsonen. Derudover er detailsæsonen knapt forbi, og den er naturligvis bagtæppe for de kommende indkøb på auktionerne.

Rundrejse i Kina

Kopenhagen Furs bestyrelsesformand Tage Pedersen og adm. direktør Jesper Lauge Christensen har i ugen op til auktionen rejst intensivt rundt i det absolutte hovedmarked Kina for at besøge kunder og tage temperaturen på den kinesiske pelsbranche. Detailsæsonen kom sent op i gear, fordi vinteren kom sent. Højere temperaturer end vanligt har i det hele taget lagt en dæmper på detailsalget, som har været lidt lavere end i de foregående år. Det har især været tilfældet i den nordlige del af Kina i Harbin-området, hvor salget af klassisk pelsværk traditionelt har været stort på grund af bidende kolde vintre. I de lidt sydligere egne af Kina, blandt andet i Beijing, har detailsæsonen været god, men det er især pelsværk i form af besætninger, som er i vækst. Pels er særdeles relevant i moden, og pels er i historisk stort omfang til stede i gadebilledet.

Når pels som materiale i moden har en stærk og voksende position i Kina, skyldes det ikke alene nye stærke impulser og interesse fra kinesiske modeaktører, men også at der i de traditionelle modemetropoler i Europa og Nordamerika nu ses tendenser til anerkendelse af pels ikke blot som modeprodukt, men også som et bæredygtigt valg, der passer godt til tidens krav om naturlighed og lang holdbarhed. Især blandt ganske unge forbrugere.

Den kinesiske pelsbranche opbyggede i nogle år store produktions- og salgsmuligheder, som var væsentlige årsager til den tidligere meget høje pris på minkskind. Udbygningen oversteg den faktiske forbrugerefterspørgsel, og opbremsningen har været hård for den kinesiske pelsbranche, men der ses nu nye markante væksttiltag fra branchens side med henblik på at vende udviklingen. Der kommer nye aktører til, der bliver designet pelsstyles, som henvender sig til nye kundegrupper, der arbejdes med trimmings og der opdyrkes nye salgskanaler. Pels kommer i højere grad ud i modebutikkerne, og der ses særdeles store stigninger i onlinesalget.

KOPENHAGEN FUR

KOPENHAGEN FUR A.M.B.A. · LANGAGERVEJ 60 · 2600 GLOSTRUP · TLF 4326 1000 · FAX 4326 1126 · KOPENHAGENFUR.COM
CVR NR. DK15275413 · NORDEA BANK DANMARK A/S · KONTONR. 2100-0751141270 · SWIFT NDEADKKK

KOMMUNIKATION

· 2600 GLOSTRUP
TLF 4326 1000 · INFO@KOPENHAGENFUR.COM



Derudover mærkes nu også salgspotentialet i forbindelse med den kinesiske udvikling af de vestlige provinser.

Skindhandlere og fabrikanter

To kinesiske kundetyper deltager på Kopenhagen Furs auktioner. Det er skindhandlere, og det er fabrikanter. Skindhandlerne opkøber skind, som de lagerfører og løbende sælger videre til pelsfabrikanter. Deres lagre meldes nu at være i bund, og de forventes derfor at være aktive på januar-auktionen, men de vil som sagt disponere forsigtigt, fordi de har købt for dyrt på de foregående sæsonåbninger. Fabrikanterne køber via skindhandlerne, men de køber også direkte på auktionerne. Det sker først senere på året, når de får brug for skind til at sætte gang i produktionen til næste detailsæson, og derfor er de sædvanligvis ikke aktive købere på Kopenhagen Furs første auktioner i en sæson. Samlet set kan januar-auktionen ikke vurderes alene, men må ses i sammenhæng med den næste og væsentligt større auktion i marts.

Kopenhagen Fur holder fem auktioner i 2019 med et forventet udbud på totalt 25,4 millioner minkskind. Heraf er 2 millioner skind usolgte varer fra 2018. Det samlede udbud hos de to øvrige internationale auktionshuse bliver på omkring 14 millioner skind fordelt på seks auktioner.

Faldende produktion

Verdensproduktionen af minkskind toppede i 2013 på næsten 90 millioner skind, og der er siden sket en kraftig reduktion. Den reduktion fortsætter. I Danmark vil produktionen af skind i 2019 blive reduceret med omkring 30 procent, og i udlandet er reduktionen væsentligt større. Den kinesiske minkproduktion har ikke været rentabel siden 2013, og den er derfor faldet endnu kraftigere. Produktionen er nu så lav, at kinesiske fabrikanter, som har sourcet skind lokalt, er begyndt at kigge efter alternative leverandører.

Det meste af minkproduktionen i den vestlige verden sælges gennem de tre internationale auktionshuse. Den faldende produktion slår nu kraftigt igennem på udbuddet hos auktionshusene, som allerede i år samlet set vil blive mindre end 40 millioner minkskind mod 46 millioner minkskind i 2018. I 2020 imødeser branchen kun et samlet globalt udbud på mellem 25 og 28 millioner skind hos auktionshusene, og det er lavere end efterspørgslen. Kopenhagen Fur forventer, at udviklingen måske allerede i 2020 kan give anledning til salg af skind, som både opkøbere og avlere har valgt at lægge på frys i de seneste år.

Den danske procentvise andel af verdensproduktion har været stigende i de senere år, og danske minkavlere vinder i øjeblikket en stadig større global markedsandsandel. Det skyldes erhvervets høje konkurrenceevne, så selvom den danske branche er under pres, så er presset endnu større hos de udenlandske producenter.

Kopenhagen Furs sæsonåbning vil blive fulgt med spænding fra alle dele af pelsbranchen, som en første spæd indikation af hvor markedet vil bevæge sig hen i 2019. Udbuddet på auktionen er dog som nævnt så lille og så tidligt i branchens løbende årscyklus, at der ikke kan forventes et reelt billede før resultatet af Kopenhagen Furs marts-auktion foreligger lidt senere i sæsonen.



Figur: Tabel over verdensproduktionen

Verdensproduktionen af minkskind toppede i 2013 på næsten 90 millioner skind. Produktionen i 2019, som udbydes i 2020, vil blive mindre end den globale efterspørgsel.

